

Музейный маршрут



Карта



1.

Развалины Икшкильской церкви на острове Св.Мейнарда

Икшкиле представляет собой место, откуда более чем 800 назад берут начало исторические события латвийского и даже европейского значения. Их свидетели – древние развалины сакральной каменной постройки на острове св.Мейнарда на Даугаве – каноник августинского ордена Мейнард из Зегебергского монастыря города Гольштейн в 1184 году приступил здесь к строительству церкви. До основания Риги в 1201 году храм был резиденцией Ливонского епископа. Здание было капитально перестроено в 1879 – 1881 годах, разрушено в 1916 году. Сейчас на острове возвышается металлический крест высотой в 10 м (художник Э.Самовичс) и каменный алтарь (Скульптор Я.Карловс). В целях консервации в 2002 году над развалинами была установлена металлическая крыша. Для того, чтобы увидеть развалины строения, на остров можно попасть на лодке, а также на пароме. Каждый год на острове отмечают день Св.Мейнарда, когда поводится также Святая Месса. По предварительной договоренности на острове можно устраивать как крещение, так и бракосочетание.

Памятник архитектуры и истории государственного значения.

+371 65022458

GPS [56.8154, 24.5008]



2.

Цель культурного наследия Икшкильского края "Tīnūžu muiža"

Цель культурного наследия Икшкильского края „Tīnūžu muiža” находится в амбаре, построенном в начале 30-х годов 20-го века и его основная экспозиция посвящена боям латвийских стрелков возле реки Маза Югла в 1917 году. Двери для посетителей Центр культурного наследия распахнул в конце 2012 года с целью способствовать сохранению латвийского культурного наследия, поддерживать к нему интерес общества, а также отражать процессы в истории культуры и истории Латвии, включая спектр мероприятий для различных поколений и заинтересованных лиц – от традиционных культурных мероприятий до реконструкции боев.

В окрестностях Тинужи во время 1-й мировой войны проходили бои латышских стрелков против немецкой армии, имеющих значение во всей истории России и Европы. Тинужская усадьба находится на расстоянии всего лишь нескольких километров от позиций латышских стрелков в этих боях. В музейной экспозиции выставлены до сих пор не публиковавшиеся фотографии, оружие, униформы и различные предметы, найденные в местах боев на М.Югла. Дополнительно к постоянной экспозиции ежегодно проводятся тематические выставки.

Цена: Взрослым LVL 0,70, детям, LVL 0,30

+371 2666945

GPS [56.8681, 24.5701]



3.

Огрский Историко-художественный музей

Огрский Историко-художественный музей предлагает две постоянные экспозиции, а также периодически меняющиеся тематические и художественные выставки.

Экспозиция «Легендарный Огре» посвящена наиболее ярким событиям в истории города. Здесь исторические факты покрываются сказаниями, интерпретациями и воспоминаниями людей. Может быть многие вовсе не догадываются что именно Огре является местом старой Риги, что на берегах реки Огре родилась будущая российская императрица Екатерина I. Возможно, что именно пристрастие Екатерины к угрям, которыми когда-то была столь богата река Огре, был один из импульсов происхождения названия Огре. Овитой легендами стала также слава Огре как гиганта текстильной промышленности и свободомыслящий и бунтовщический дух города, который позволил здесь звучать незабываемым концертам Иманта Калниньша и группы «Pērkons», широкомасштабному закрытию фольклорного фестиваля «Baltika-88». Своя легенда есть также у великана Синея горы, поселившегося здесь издавна, так как, возможно, знал, что означает слово «Огре» на английском языке и что с данным географическим названием связано далеко не единственное недоразумение.

Экспозиция «Огре – плавательный и воздушный курорт» посвящена одному из наиболее выдающихся периодов развития города– времени, когда Огре стал излюбленным и известным в Латвии курортным и местом отдыха. Экспозиция рассказывает о наиболее живописных местах Огре, гостиницах пансиях, возможностях обретения вновь красоты и здоровья, ресторанах и кафе, а также о дачах и многих их известных жителей. В выставочном зале музея можно смотреть художественно-тематические выставки.

Цена: Взрослым LVL 0,60, детям, пенсионерам LVL 0,30. Т.- вход свободный

+371 65024345, www.ogresmuzejs.lv

GPS [56.8173, 24.6034]



4.

Латвийский музей гайд и скаутов

Музей находится в помещениях Огрской основной школы. Это единственный подобного рода музей в странах Балтии. Его создание связано с возобновлением деятельности организации гайд и скаутов в Латвии. Музей был основан в 1991 году, он знакомит с популярным движением гайд и скаутов. В музее можно посмотреть материалы об организации, ее учебные материалы, униформу различных времен, значки, награды, лагерные знаки флажки, а также исторические документы с различных концов света.

Вход за пожертвования

+371 65023383

GPS [56.8164, 24.6261]



5.

Природный парк „Ogres Zilie kalni”

Зилие кални представляют собой цепь валлообразных холмов – горная часть Лиелие Кангари. Большую часть территории парка занимают хвойные места на озах. Здесь встречаются шесть защищаемых пород растений, характерных для лесов на озообразных валах: лесная сон-трава, песчаный эспарсет, узколистная медуница, змеегеоловник рюйша, карликовая береза, полевая сон-трава. Считается, что в древности здесь находилось ливское городище. Сегодня это излюбленное место отдыха жителей Огре и гостей города. Площадь 312 га. На самой высокой точке находится городище – Зилайс калнс, с которого открывается впечатляющий вид на Огре и окрестности. Зимой в природном парке оборудуются дистанционные лыжные трассы с интересным рельефом, а летом - сеть троп для ходьбы с лыжными палкам, велосипедистов и любителей других видов активного отдыха. На территории парка находится озеро Дубкални, средняя глубина которого составляет 2.5 метра, а максимальная – 7.0 метра. В озере разрешается купаться.

GPS [56.8252, 24.5982]



6.

Дендрологический парк „Lazduklalni”

В народе именуется также парком Шпаковского. Находится в Парогре, его площадь составляет 5,9 га. В парке растут деревья 412 пород, декоративные кусты и 7000 различных насаждений. На гору ведут 100 ступеней и троп. Со смотровой башни над макушками деревьев открывается живописный вид на Даугаву.

+371 65067503

GPS [56.8022, 24.6335]



7.

Публичная обсерватория в Сунтажи

В обсерватории можно наблюдать небо, как днем, так и ночью, если оно не затянуто тучами, нет тумана или осадков. В условиях частичной облачности можно наблюдать солнце и луну, если эти объекты видны.

Дополнительно к наблюдению неба можно ознакомиться с коллекцией метеоритов, а также техникой, используемой для наблюдений, и приобрести в собственность телескопы.

Работники обсерватории предлагают увлекательные и атрактивные физические эксперименты в сотрудничестве с Айвисом Мейерсом.



Перед отправлением в обсерваторией обязательно необходимо связаться с ее работниками, чтобы убедиться, что небо над Сунтажи ясное и работники находятся на месте.

Цена: LVL 3/чел.

+371 29120445

www.starspace.lv

GPS [56.8952, 24.9592]

8.

Замок Сунтажского имения и музей

Дом помещиков – замок – построен в 1780-1782 г.г., был модернизирован в середине 19-го века, придав ему неоготический облик. Он неоднократно был разрушен и восстановлен. После разрушения в 1905 г. восстановлением замка занялся его последний владелец барон фон Ханенфельд (похоронен на Сунтажском кладбище). С 1920 года в замке действует школа. В музее действует экспозиция, посвященная истории волости и школы. В комплекс имения входят хозяйственные постройки и парк. Можно подняться на замковую башню и полюбоваться окрестным пейзажем. Сунтажский замок и застройка имения являются памятником архитектуры местного значения.

+371 28303163, +371 28625976

GPS [56.9072, 24.9254]



9.

Анчиньский Чертов камень

Длина 5,1 м, ширина 4,3м, высота 2,3 м, объем – 40 м³, охват 16 м. Древний культовый объект, использовался как место жертвоприношений, на поверхности камня сделано углубление длиной в 3 м, шириной в 0,5 м и глубиной 0,1 м. Памятник культуры государственного значения.

GPS [56.8451, 25.0503]



10.

Мадлиенский краеведческий музей „Bet tā bija!”

Музей находится в бывшем центре Платерской волости – в Платерской начальной школе, построенной в 1868 году. Здесь работали первый король латвийской прессы Антонс Беньяминьш и композитор Карлис Кажоциньш. Учредители музея – Юлиис Беяуниекс и Оярс Упениекс.

Название „Bet tā bija!” символизирует отраженную на экспозициях жизнь земляков во время различных социальных укладов.

Предлагаются палаточные места, отдых в беседке.

Вход за пожертвования

+371 65039040, +371 29430088

GPS [56.8529, 25.2568]



11.

Учреждения питания- „Bitīte”

Вайвари, Мадлиенская волость, Огрский край
65039011;

+371 26308002

Количество мест- 50



Станция Кино является Кейпенской железнодорожной станцией с единственным сохранившимся участком рельсов на бывшем маршруте Рига-Эргли, экспозицией, посвященной выдающемуся кинорежиссеру Сергею Эйзенштейну, старинной кинотехникой, настоящим морским навигационным световым знаком – посвящением Ю.Подниексу и пространственной инсталляцией – огромным столом для мэтров кино. Высота стола – шесть метров, рядом с ним два кресла, на спинке одного из них - стилизованный иллюминатор. Встроенная в стол лестница позволяет его использовать как сценическую площадку.

Станция Кино возникла в процессе путешествий команды кинофестиваля «Арсенал» и единомышленников в Кейпене, где для связи когда-то использовали почтовых голубей. В Кейпене нет кладбища, церкви и корчмы, однако есть великолепная старая железнодорожная станция, на которой можно медитировать вместе с мэтрами кино, «позвонить» Мерилин Монро, Федерико Феллини, Лукино Висконти, узнать историю возникновения кино, и мастера языка кино С.Эйзенштейна или просто испытать сюрреальное ощущение утраченного времени.

Вход за пожертвования

+371 26314147

GPS [56.8957, 25.1865]



Огрское и Икшкильское агентство развития туризма

Ул.Бривибас, 12а, г.Огре

Телефон: + 371 65071883, 29491685

info@latvijascentrs.lv

www.latvijascentrs.lv

Следите за нами:

draugiem.lv/latvijascentrs

facebook.com/Latvijascentrs

twitter.com/#!/Latvijascentrs

<https://foursquare.com/latvijascentrs>

Добро пожаловать!